

Сценарий проведения мастер-класса в рамках ЛАДа

Краткое наименование ДОУ: МБДОУ 489

ФИО педагогов, должность: Майорова Наталья Сергеевна

Цель: Трансляция педагогического опыта по формированию основ функциональной грамотности у детей дошкольного возраста через использование творческих интеграционных методов и приемов в ДОУ.

Задачи:

1. Познакомить участников мастер – класса с педагогическими технологиями, методами и приемами, применяемыми в формировании основ функциональной грамотности, а также представить свой обобщенный опыт работы.
2. Продемонстрировать метод изготовления тканевой куклы «Кувадка»

Планируемые результаты:

1. Познакомили участников мастер – класса с педагогическими технологиями, методами и приемами, применяемыми в формировании основ функциональной грамотности.
2. Представили свой обобщенный опыт работы.
3. Продемонстрировали метод изготовления тканевой куклы «Кувадка»
4. Подвести итоги мастер-класса с использованием метода рефлексии.

Оборудование: различные тканевые материалы и нитки для изготовления кукол.

К какому направлению ФОП ДО относится:

Духовно – нравственное направление воспитания.

Какие ценности формируются: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально ответственному поведению.

Ход мастер - класса

Этап и цель	Методы и приемы (деятельность и речь ведущего)	Действия участников	Примечание\ оборудование
-------------	--	---------------------	--------------------------

<p>1.Эмоциональн ый якорь. Знакомство. Цель: организация участников мероприятия</p>	<p>Добрый день уважаемые коллеги. Мы представляем детский сад № 489 и хотим поделиться своим педагогическим опытом. Перед вами выступит: воспитатель Майорова Наталья Сергеевна. Хочу представить вам опыт своей работы по формированию функциональной грамотности дошкольников.</p> <p>Я, Майорова Наталья Сергеевна, воспитатель детского сада, высшей квалификационной категории.</p>	<p>Активное слушание, ответное приветствие, знакомство.</p>	<p>Экран, компьютер.</p>
<p>2.Познавательн ый якорь. Цель: предоставление педагогическог о опыта воспитателя и специалистов ДОУ</p>	<p>Опираясь на главную тему нашей встречи, хотелось бы раскрыть.</p> <p>Тема: Развитие функциональной грамотности дошкольников через творческие мастер-классы.</p> <p>Мною была поставлена</p> <p>Цель: Формирование предпосылок функциональной грамотности у дошкольников через творческие мастер – классы.</p> <p>Для достижения цели были сформулированы следующие задачи:</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать интерес к художественно- 	<p>Просмотр слайдов презентации</p>	<p>Экран, компьютер.</p>

	<p>творческой деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Способствовать развитию познавательной активности, воображения, фантазии. 3. Развивать восприятие, пространственную ориентацию, сенсомоторную координацию детей. 4. Привить эстетические чувства, отношение к предметам и явлениям окружающего мира; 5. Научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели. 6. Создать условия для самореализации. <p>В своей практической деятельности применяю временные образовательные технологии и методы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод проектов; - игровые педагогические технологии; - сказкотерапия; - технология сотрудничества; - проблемные ситуации; - информационно-коммуникационные технологии (ИКТ); - здоровьесберегающие . <p>Методы:</p>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - игровые проблемно-практические ситуации - игровые упражнения - игры – эксперименты - игры – головоломки - логические загадки - приход или встреча сказочного героя - получение письма с просьбой о помощи, посылки и т. д. - внесение волшебного предмета (клубочек ниток, ящик) - моделирование – конструирование - метод специально созданных ошибок - дидактические игры - разучивание стихотворений; - чтение и рассказывание с использованием наглядного материала <p>Во всех мастер классах интегрируются все компоненты функциональной грамотности: формирование математической грамотности детей дошкольного возраста; формирование речевой активности дошкольников; формирование естественнонаучных представлений и основ экологической грамотности у дошкольников; формирование социально-коммуникативной грамотности на уровне</p>		
--	---	--	--

	<p>дошкольного образования.</p> <p>1. Мастер - класс «Радужная насыпушка» (окрашивание соли, декорирование бутылок). В данном мастер классе формируются такие предпосылки функциональной грамотности как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о величине, объеме, количестве; - представление о сравнительной стоимости; - высказывание своих мыслей, впечатлений; - развивается связная речь; - культура речевого общения; - обогащаются представления о свойствах материала; - возможность поэкспериментировать; - правильно общаться с учетом норм и правил поведения; - умение оценивать результаты <p>2. Мастер – класс «Озорная пчёлка» (нетрадиционная техника рисования акриловыми красками, и аппликация из фоамирана)</p> <p>Здесь формируется ориентировка в пространстве, обогащаются выразительные средства языка при высказывании детьми своих впечатлений, чувств. Обогащаются первичные представления</p>		
--	---	--	--

	<p>о свойствах художественного материала. Проявление творческой инициативы. Мелкая моторика.</p> <p>3. Мастер – класс «Птичка на ветке» (на спиле дерева с камнями)</p> <p>Вызывает у детей ассоциации с геометрическими фигурами, ориентировку по временам года, помогает характеризовать рассматриваемый объект, вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми.</p> <p>использование художественного слова - стихов, формируется представление о природном многообразии планеты и соответствующие ценностные установки.</p> <p>4. Мастер – класс «Топиарий»</p> <p>способствуем умению анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей, закрепляем счет, ориентировку на поверхности (влево, вправо)</p> <p>происходит обогащение словаря, связанное с приобщением детей к искусству</p> <p>5.Мастер – класс «Новогодняя ёлочка» (подвеска из джутового</p>		
--	---	--	--

	<p>шпагата) представления детей о длине ориентировку во времени развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаз и рук</p> <p>6 Мастер – класс «Травянчик» (экологическое чудо из природного материала) закрепляем понятия сначала, потом, учим чувству времени, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде.</p> <p>Из всего выше сказанного следует: - У детей развивается гибкое мышление, фантазия и воображение, что приводит к положительным результатам.</p> <p>- Творческие мастер – классы способствует развитию у детей внимания – повышается его устойчивость.</p> <p>- Мастер - классы оказывают огромное влияние на повышение познавательной активности детей, учат адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным</p>		
--	---	--	--

	<p>творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели, а также способствуют всестороннему развитию дошкольников.</p> <p>- Творческое развитие дошкольников является эффективным средством формирования предпосылок функциональной грамотности.</p>		
<p>3.Краткий анонс Цель: знакомство с технологиями</p>	<p>Технологии, которые мы используем в своей работе:</p> <p><u>1.Личностно – ориентированные</u> (организация воспитательного процесса на основе уважения к личности ребенка, его индивидуального развития).</p> <p><u>2.Здоровьесберегающие технологии</u> (используются с целью формирования необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни).</p> <p><u>3.Деятельностная технология</u> (предполагает создание у дошкольника установки на свободный и ответственный выбор той или иной возможности).</p> <p><u>4.Метод проектов</u>(эта технология познавательная,</p>	<p>Дальнейший просмотр презентации</p>	<p>Экран, Компьютер.</p>

	<p>учебная, исследовательская, в результате которой появляется решение задачи, которая была поставлена в проекте).</p> <p><u>5.Метод проблемного вопроса</u> (технология применяется для умения решать проблемы, вести диалог, развивая функциональную грамотность, извлекать информацию, делать выводы).</p> <p><u>6.Игра или игровая технология</u> (используются для развития физических качеств,обучения двигательным действиям, для увеличения положительных эмоций от занятий физической культурой).</p>		
<p>4.Ход мастер - класса или осуществление действий</p>	<p>Уважаемые коллеги сейчас я вам предлагаю поучаствовать в мастер классе по изготовлению тканевой куколки «Кувадка»</p> <p>Как вы думаете с помощью чего данный мастер класс развивает функциональную грамотность?</p> <p>Все вы правильно сказали, что данный мастер класс захватывает все спектры функциональной грамотности.</p> <p>Кукла Кувадка – это мощный славянский оберег. Одна из самых простых обережных кукол. Её делали накануне</p>	<p>Участие в мастер-классе, изготовление куколок из тканевых материалов</p> <p>Просмотр схемы этапов работы по изготовлению куколки</p>	<p>Экран, компьютер</p>

	<p>рождения ребёнка и вывешивали в избе, чтобы отвлекать внимание злых духов от роженицы и младенца.</p> <p>Постепенно этот обряд стал сходить на нет, но в развитии ребенка куколки играли очень большое значение. Их подвешивали над колыбелью, как погремушки.</p> <p>Мы будем изготавливать среднерусскую кувадку. Как сделать куклу (схема в презентации поэтапно):</p> <p>Для работы нам понадобятся. Два кусочка ткани разных цветов. Один прямоугольник, а другой квадрат и нитки красного цвета.</p> <p>Я вам предлагаю выбрать на свой вкус цвет будущей куклы.</p> <p><i>Нам с вами некогда скучать, Будем кукол создавать. Чтоб было всё в жизни сладко да гладко, Поможет нам в этом кукла Кувадка.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Берем большой (прямоугольный) лоскуток сворачиваем к центру с двух сторон. Сгибаемые к центру стороны должны быть в ширину не больше 1.5 см. Свернули, теперь складываем ткань пополам. 2. Отступаем 2 см от места сгиба и обвязываем нитью. 		<p>Различные тканевые материалы и нитки</p>
--	---	--	---

3. Теперь берем квадрат :

- Делаем ручки. Кладем второй отрезок ткани на столе узором вниз.

Скатайте ткань в рулончик по длине и зафиксируйте по краям нитью, отступив сантиметр.

4. Соединяем две заготовки. Кладем ручки под головку, подняв верхний кусочек ткани. Опускаем. Завязываем нить под руками по линии талии, а потом крест-накрест на груди..

4. Обрезаем торчащие ниточки.

5. Мальчикам можно предложить сделать кувадку-мальчика. Нужно нижнюю часть юбки разделить на 2 части и каждую перемотать ниткой *(как делали руки)*

Самую первую куклу, сделанную своими руками, нежелательно дарить или отдавать. Оставьте ее себе, она обязательно будет радовать вас. Ведь она сделана с любовью. И в заключение

нашего мастер класса я хочу сказать всем спасибо за внимание и творческую работу.

<p>Рефлексивный итог Оценка мастер- класса участниками</p>	<p>Уважаемые коллеги, наш мастер-класс подошёл к концу. Предлагаем вам оценить его с помощью дерева рефлексии. Перед вами на мольберте ствол дерева, рядом лежат разноцветные листочки (красные, жёлтые и зелёные). Каждый цвет листочка обозначает ваше отношение к данному мастер-классу. Красный-мастер-класс не понравился, жёлтый-мастер-класс понравился и есть вопросы, и зелёный-мастер-класс понравился, вопросов нет, буду применять в своей работе. -Уважаемые коллеги, при взаимодействии педагогов и специалистов нашего учреждения, мы пришли к выводу, что тесное сотрудничество приносит хороший результат во всех аспектах формирования функциональной грамотности. -Уважаемые коллеги, если у вас есть вопросы, предложения или пожелания, мы готовы вас выслушать и ответить.</p>	<p>Диалог между участниками, выбор листочка для оценки мастер-класса</p>	<p>Мольберт, магниты, плакат с изображением дерева, разноцветные листочки для рефлексии</p>