

Развитие фонематического слуха, звукового анализа у детей 4 и 5 года жизни.

Фонематический слух - это умение слышать и выделять отдельные звуки из потока речи, слов.

Фонематический слух у детей развивается рано. Нормально развивающиеся малыши к двум годам различают слова, отличающиеся одним звуком; на третьем году дети замечают неточности в произношении товарищей, неправильное произношение /намеренное искажение слов взрослыми/. На четвертом и, особенно, на пятом году сознательно пытаются освоить трудно дающиеся им звуки в словах.



Для обучения чтению развития фонетического слуха недостаточно для быстрого овладения сознательным чтением. При ознакомлении с буквами дети должны не только научиться слушать и выделять отдельные звуки в словах, но и усвоить, эти звуки в словах следуют один за другим в определенной временной последовательности, научиться устанавливать их последовательность.

Без формулирования навыков звукового анализа, без развития у детей "фонематического восприятия" обучать детей грамоте трудно. Научившись определять порядок следования звуков в словах, ребенок может воссоздавать слова при чтении на основе зрительного восприятия букв. При специальной организации обучения полным звуковым анализом старше дошкольники могут овладеть. Частичным же звуковым анализом могут овладеть дети любого возраста»

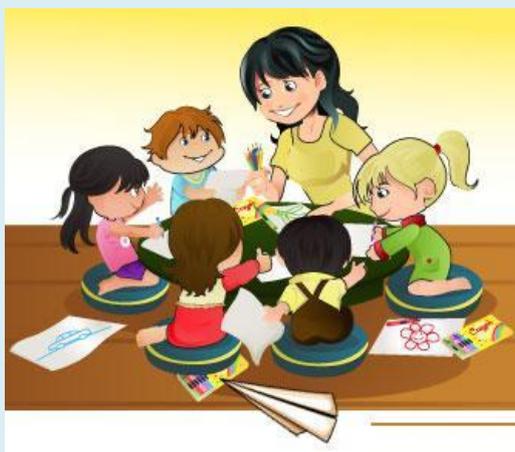
Формирование звукового анализа у детей 4-го года жизни.

У детей 4-го года жизни продолжает совершенствоваться речевой слух. Они замечают возрастные, индивидуальные и диалектные

особенности произношения сверстников и взрослых, проявляют интерес к фонетической стороне слов, рифмуют их.

Формирование фонематического слуха в данной возрастной группе можно осуществлять систематически» постепенно усложняя и совмещая с обучением правильному звукопроизношению. Работу нужно начинать с развития слухового внимания.

Упражнения для развития фонематического слуха «Что ты услышал?», «Угадай, что звучало?», «Скажи как я», «Где позвонили?».



Упражнения с речью. «Запомни слово», «Эхо»

После многократных упражнений в различении слов и предложений целесообразно перейти к формированию нового, более сложного умения - к выделению отдельных звуков речи на основе дальнейшего развития фонематического восприятия.

Ознакомление со звуками нужно проводить в такой последовательности:

1. Демонстрация изолированных звуков.
2. Различение изолированных звуков.
3. Узнавание знакомых звуков.

Знакомство ребенка и изолированным звуком речи, взрослый связывает этот звук с конкретным образом и называет песенкой звука: «з-з-з песенка комара», « ж-ж-ж- песенка жука».

Формирование фонематического слуха - главное в работе по воспитанию звуковой культуры речи.

Упражнения проводятся не только на занятиях, но и в часы игры, на прогулке.

Упражнения на узнавание согласных проводятся как с использованием наглядного материала, так и без него.

Детей следует так же упражнять и в проговаривании звуков. С этой целью можно использовать шутки-чистоговорки: «Са-са-са - вот летит оса», «Шу-шу-шу - шубу я ношу».

Научить детей прислушиваться к слову, находить слова с определенным звуком позволяют и специальные дидактические игры:

«Найди слово», «Что в мешочке?», «Будь внимательным».

Для дальнейшего развития фонематического слуха необходимо, чтобы ребенок понимал термин «Слово». Предшествующий опыт, когда в разных видах деятельности внимание детей привлекается к этому понятию в значительной мере, должен подвести их к этому понятию.

Когда все дети научатся выделять разные звуки в слове, можно переходить к обучению звуковому анализу. На пятом году жизни ребенка в соответствии с программой, эта работа начинается с выделением первого звука в слове.

Начинать лучше с узнавания:

- а) первого звука - гласного;
- б) затем - последний гласный;
- в) гласный - в середине слова.

Затем начинают выделять согласные в слове.

Появляется понятие «звук», «слово».

Звуковой анализ является своеобразной основой, стержнем по ознакомлению с характеристикой звуков, с ударением, и со слоговой структурой слова, применяется он и на этапе анализа с предложением. Умение анализировать слова



различной звуковой структуры формируется благодаря различным упражнениям.

Можно использовать цветные квадраты, сначала анализируется стечение гласных АУ, УА.

Затем слоги с согласными звуками: БА, УМ, УП.

Затем трехсложные слова: НОС, КОТ.

По мере того, как дети овладевают звуковым анализом 3-х звуковых слов, на начальной ступени обучения 4-х звуковым словам, становится возможным и необходимым углубление знаний детей о звуках речи. Дошкольников знакомят с гласными, согласными, твердыми, мягкими согласными, звонкими глухими. Учат использовать в соответствующие термины.

Ознакомление детей с языковой деятельностью в дошкольном возрасте направлено в основном на формирование умений и навыков, а это связано с наличием большого количества игр и упражнений.

Так для закрепления навыков звукового анализа можно использовать такие игры:

«Посчитай звуки в слове», «Назови 1, 2, 3 звука в слове»,

«Добавь последний звук в слове», «Добавь слово из 3, 4 звуков».