

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад № 489

620902, г. Екатеринбург, с. Горный Щит, ул. Берегового 8а
Тел/факс (343) 266-00-02; (343) 266-06-83

Консультация для воспитателей
«Оформление и оснащение музыкального уголка в
группе»

Музыкальный руководитель
Рыбина Л.А.

Екатеринбург, 2020

«Оформление и оснащение музыкального уголка в группе»

«Оформление и оснащение музыкального уголка в группах ДОУ»

1. «Музыка в детском саду»

В детском саду с целью приобщения ребенка к музыке, развития у него музыкальных способностей используются различные музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, картинки и наглядные пособия.

Успех музыкального воспитания во многом зависит не только от достаточного оснащения занятий дидактическими пособиями и другими материалами, но и от правильного их применения вне занятий с учетом возраста детей, их заинтересованности и конкретных возможностей детского сада.

2. «Музыкальный уголок – это...»

- Это необходимое условие для формирования самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников;
- Это создание музыкальной предметно – развивающей среды, которая

состоит из трех блоков:

1. восприятие музыки
2. воспроизведение музыки
3. музыкально – творческая деятельность

Где дети могут по собственному желанию петь песни, исполнять несложные танцевальные движения, водить хороводы, слушать любимые произведения или

подбирать и подыгрывать простые мелодии на музыкальных инструментах;

- Это возможность самостоятельно играть в музыкально – дидактические игры;
- Это исполнительское мастерство, где дети самостоятельно устраивают «Концерты» и «Спектакли», используя при этом игрушки, куклы, плоскостные фигурки.

3. «Цель музыкального уголка»

Целью функционирования музыкального уголка является создание условий, которые обеспечат эмоциональное благополучие детей. Формирования положительного отношения детей к окружающему миру, семье, сверстникам и себе.

Содержание в группе музыкального уголка позволяет укреплять психическое и физическое здоровье малышей, позволяет выявить творческие способности каждого ребенка, развивать эстетический вкус.

4. «Размещение музыкального уголка и музыкальных инструментов»

Следует продумать условия размещения музыкального уголка:

1. **Доступность** оборудования музыкального уголка для детей
2. **Разнообразие** оборудования музыкального уголка
3. **Учет возрастных особенностей** детей при создании музыкального уголка
4. **Эстетичность** оформления музыкального уголка и его оборудования
5. Возможность **переноса** оборудования в другие места

Музыкальный уголок разделяется на **два уровня**:

Верхний уровень – для воспитателей

Нижний уровень – для детей

На верхний уровень размещают инструменты, которые используются детьми дозированно (металлофон) и те, с которыми дети могут заниматься только под контролем воспитателя по санитарным нормам (дудочки, губные гармошки).

На нижний уровень – барабаны, бубны, деревянные ложки, треугольники и т.д.

В музыкальных уголках должны находиться:

- Неозвучные музыкальные инструменты;
- Озвучные музыкальные инструменты;
- Музыкальные игрушки;
- Самодельные музыкальные инструменты;
- Музыкально – дидактические игры;

- Технические средства (аудио – и видеозаписи).

Для поддержания интереса к самостоятельной музыкальной ДЕЯТЕЛЬНОСТИ нужно 1-2раза в квартал обновлять пособия, вносить новые музыкально – дидактические игры, оборудование и самодельные музыкальные инструменты.

5. «Музыкальный уголок 21века» или «Современные тенденции»

- В группе должны быть аудио- и видео- аппаратура, CD и DVD – плееры, наушники (для старшего дошкольного возраста), для того, чтобы один ребенок прослушивая музыку, не мешал другим.
- Подборка детских современных песен и классической музыки в соответствии с возрастной категорией детей.
- Качественное звучание музыкальных инструментов (в том числе и электронных), т.е. хорошо настроенные и издающие знакомые детям звуки (дабы не засорять слуховой опыт ребенка).

6. «Вывод»

Таким образом, музыкальный уголок в детском саду должен стимулировать самостоятельную музыкальную деятельность, действительно знакомить дошкольников с музыкой, способствовать закреплению имеющихся у детей знаний, умений и навыков.